

Bewegwijzing

Waarom het belangrijk is

Kortstondig en niet erg ecologisch

Bewegwijzing speelt een belangrijke rol in de evenementenwereld. Een groot deel van deze bewegwijzing is echter:

- kortstondig (slechts een keer gebruikt voor een bepaald evenement);
- gemaakt van kunststof of petroleumderivaten (PVC, Forex, enz.).

Deze vaststelling benadrukt het belang van circulaire oplossingen voor de productie, het gebruik en de installatie van bewegwijzing voor evenementen.

Het probleem met kunststoffen

Het gebruik van kunststoffen moet systematisch worden beperkt om minstens 4 redenen:

1. De productie van kunststoffen is vervuilend, voornamelijk als gevolg van fossiele brandstoffen. Bovendien zijn verschillende soorten kunststoffen, zoals PVC, zeer vervuilend en moeilijk recycleerbaar.
2. De recyclage van kunststoffen is vervuilend en laat slechts zelden de productie toe van voorwerpen met een gelijkwaardige 'materiële waarde' (waardoor de toevoeging van grondstoffen vereist is). Daarom is het bijna onmogelijk om een upcyclingbenadering te ontwikkelen.
3. De vervuiling door het overmatige gebruik van plastic in de lineaire economie is meervoudig en bijna grenzeloos (oceaan, voedsel, enz.), terwijl er andere alternatieven bestaan die duurzamer zijn EN waarvan de circulariteit veel deugdzamer is.
4. Kunststoffen (en microplastics) veroorzaken gezondheidsproblemen voor levende wezens, in het bijzonder problemen die ontstaan door hormoonontregelaars.

Uit een studie¹ van het Centre de ressources technologiques en écoconception ESTIA - CRT Innovation voor het bureau Skignaetiks is gebleken dat de belangrijkste milieueffecten tijdens de levenscyclus van een wegwijzer zich in de volgende fasen voordoen:

- bij de winning van de grondstoffen (door de grote hoeveelheid olie die meestal wordt gebruikt);
- op het moment dat het bord wordt gemaakt;
- aan het einde van de levensduur, als het bord niet wordt hergebruikt of gerecycleerd.

Bewegwijzering

Antwoord
van de
eventsector

De eventsector heeft een verantwoordelijkheid op te nemen en een rol te spelen bij het verminderen van de milieueffecten van zijn activiteiten, met name van elementen met (a priori) een korte levensduur zoals bewegwijzering.

Deze bijdragen van de eventsector impliceren de naleving van de volgende hoofdbeginselen tijdens de hele levenscyclus van het product:

TIJDENS HET ONTWERP

- Herbruikbare bewegwijzering ontwerpen (en 'vergankelijke' informatie daarbij vermijden).
- De afdrukzones zo veel mogelijk beperken en kleurafdrukken op grote vlakken vermijden (om het inktverbruik te beperken).
- Het ontwerp van demonteerbare systemen aanmoedigen (waarbij alleen verouderde onderdelen moeten worden aangepast).

TIJDENS DE PRODUCTIE

- Vervuulende materialen (zoals kunststoffen of aardolieproducten) zo veel mogelijk vermijden.
- De voorkeur geven aan de meest duurzame materialen (hout in het bijzonder) en/of gerecycleerde materialen voor de productie.
- De voorkeur geven aan ecologisch drukwerk.
- Rekening houden met de stevigheid van de materialen, zodat de bewegwijzeringselementen zo lang mogelijk meegaan.

TIJDENS HET TRANSPORT, DE LOGISTIEK EN DE INSTALLATIE

- Transport en opslag: Deze bewegwijzeringselementen moeten worden ontworpen om het transport, de logistiek en de opslag te optimaliseren (bv. stapelbaar).
- Installatie, opbouw en afbraak: Het gebruik van elementen voor eenmalig gebruik (bv. colsonbandjes) beperken en de voorkeur geven aan herbruikbare systemen.

TIJDENS DE REPARATIE

- Intern een systeem en middelen voor kleine reparaties opzetten (bv. een werkplaats in de directe nabijheid van de voorraad).
- Partnerschappen opbouwen met gespecialiseerde actoren voor grotere reparaties en/of herfabricage.



Het sleutelwoord is ... creativiteit

Als geëngageerde projectmanager bestaat uw doel erin te focussen op circulaire oplossingen, meer bepaald op het vlak van bewegwijzering. Op dit vlak is de speelruimte voor creativiteit bijna oneindig: of u nu leest en krijt gebruikt, uw bewegwijzeringsteksten op gerecycleerde materialen schrijft of uw borden ontwerpt op basis van gerecycleerd afval, de enige grens – buiten de planetaire grenzen natuurlijk – is uw creativiteit en die van uw partners.

Wat uw creatieve bewegwijzeringsproject ook is, zorg er altijd voor dat uw borden zo vaak mogelijk en in zo veel mogelijk situaties hergebruikt kunnen worden.

Hergebruiken en anticiperen

Het spreekt voor zich dat het gebruik van middelen en materialen die zo lang mogelijk beschikbaar zijn, moet worden gestimuleerd, ongeacht hun samenstelling (zelfs in plastic – het belangrijkste is maximaal hergebruik).

Wanneer deze bewegwijzeringselementen het einde van hun levensduur bereiken, is het nodig om ze te recycleren via de meest deugdzame kanalen alvorens over te stappen naar nieuwe uitrusting in 'circulair hout' (zie hieronder).

We raden ook aan dat de voorraadbeheerders deze vernieuwingsvraagstukken zo goed mogelijk aanpakken door de vervanging van deze elementen door circulaire oplossingen te voorzien als onderdeel van een zorgvuldig gecontroleerde planning.

Terugkerende evenementen

Het hergebruik van bewegwijzeringselementen is vooral vanzelfsprekend in het geval van terugkerende evenementen waarvoor bewegwijzeringsinformatie van de ene op de andere editie wordt overgenomen (de naam van het evenement, het logo, enz.).

In dit geval moet de projectmanager een duidelijk onderscheid maken tussen de informatie die van jaar tot jaar op deze bewegwijzeringsborden blijft staan en de informatie die verandert. Het moet mogelijk zijn om deze borden te wijzigen (te lijmen/los te maken, te wissen/ te overschrijven, enz.), zonder alles weg te moeten gooien en opnieuw te maken. Dat is van cruciaal belang en het minste wat we kunnen doen!

Ideaal materiaal: (recuperatie)hout

Omdat het een materiaal is dat tegelijkertijd nobel, sensueel en esthetisch is, is hout – en recuperatiehout (secundaire grondstof) in het bijzonder – perfect voor de vervaardiging van bewegwijzering.

Recuperatiehout kan afkomstig zijn van verschillende bronnen:

- hout van vorige evenementen (stands, decorelementen, enz.),
- hout dat gebruikt werd op werven,
- houtwerk dat afkomstig is van de afbraak van woningen,
- hout van (beschadigde) meubels,
- pallet hout,
- hout afkomstig van omvangrijke voorwerpen,
- overig hout (afval van productiebedrijven).

Tal van operatoren werken met dit recuperatiemateriaal en bieden snij- en drukoplossingen aan die perfect beantwoorden aan de behoeften van eventprofessionals.

Sluit partnerschappen met hen voor al uw bewegwijzeringsprojecten.

Durf te repareren

Veel eenvoudige reparaties kunnen probleemloos worden uitgevoerd door het team dat de materiaalvoorraad van het evenement beheert.

Organiseer het team, het materiaal, de middelen en de processen zo dat deze reparaties kunnen worden uitgevoerd, door een werkplaats in de onmiddellijke nabijheid van de voorraad te installeren.



Voor grotere reparaties (waarbij bijvoorbeeld sprake is van herfabricage) kunnen gemakkelijk competente en doeltreffende partners worden gemobiliseerd (zie hoofdstuk Middelen).

Circulair denken houdt in dat we vanaf de ontwerpfase van de voorwerpen die we maken, nadenken over hun recyclage aan het einde van hun levensduur. Dit betekent:

- de voorkeur geven aan materialen die het gemakkelijkst te recyclen zijn, vooral grondstoffen (hout, metaal, glas, enz.);
- het ontwerp van demonteerbare elementen stimuleren;
- vanaf de ontwerpfase vermijden om materialen te 'mengen' die op het moment van hun recyclage moeilijk (zo niet onmogelijk) van elkaar te scheiden zijn.

INSPIRATIE

- Met het oog op een zo milieuvriendelijk mogelijke bewegwijzering maken de winkels van het netwerk Biocoop sinds 2016 gebruik van borden in bioplastic op basis van algen voor hun bewegwijzering.
- Dit Algoblend©-bioplastic is voor 50% samengesteld uit een specifieke algensoort, waarvan het DNA – dat behandeld wordt met een geheim fabricageproces – aanleunt bij de kwaliteiten van klassiek PVC.
- Daarnaast werd er gekozen voor een duurzaam digitaal drukproces op basis van oplosmiddelvrije inkt, waarmee jarenlang gedrukt kan worden.
- Originele en circulaire recuperatiematerialen lenen zich goed voor het ontwerp en de vervaardiging van creatieve, innovatieve en demonteerbare bewegwijzeringselementen. Dankzij ecodesign kunnen er borden worden ontwikkeld die ontworpen zijn voor uw evenementen, met zeer weinig afval en een heel lage CO²-uitstoot.



circular
event
toolkit

Bewegwijzing

Concrete
oplossingen

De Ladder van Lansink geeft een volgorde van prioriteit aan voor ecologisch hulpbronnenbeheer en circulariteit, van preventie (de meest deugdzame oplossing) tot storten (het slechtste alternatief).

Volgens deze Ladder van Lansink rangschikken **we de belangrijkste oplossingen voor de circulaire optimalisatie van bewegwijzing in de eventsector als volgt²** :

1. HEROVERWEGEN, VERMINDEREN EN VOORKOMEN

De bewegwijzing van uw evenement heroverwegen.

Zich engageren voor ecodesign van de bewegwijzing voor uw evenementen.

Bepaalde onderdelen, elementen en afwerkingen vermijden of verbieden.

Ontwikkelen van bewegwijzing die voor verschillende toepassingen en verschillende evenementen gebruikt kan worden.

Klanten en deelnemers bewustmaken.

De leveranciers bewustmaken.

De afdrukzones zo klein mogelijk houden.

Denken aan herbruikbare/geïntegreerde bevestigingssystemen.

De middelen die nodig zijn voor de reproductie van bewegwijzingselementen, beperken.

2. HERSTELLEN, HERFABRICEREN EN HERGEBRUIKEN

Herbruikbare bewegwijzing ontwerpen.

De voorkeur geven aan demonteerbare systemen.

Een onderhouds- en reparatiesysteem opzetten voor de uitrusting.

Samenwerkingsverbanden sluiten voor grote reparaties (machinale bewerking).

De opslag optimaliseren.

3. RECYCLEREN

De recyclage van gebruikte materialen bevorderen.

4. VERBRANDEN EN ENERGIETERUGWINNING

De voorkeur geven aan verbranding als brandhout bij wijze van ultiem opwaarderingsproces.

5. STORTEN

Erover waken dat alle materialen die gebruikt worden voor de bewegwijzing, juist worden gesorteerd.

1. HEROVERWEGEN, VERMINDEREN EN VOORKOMEN

DE BEWEGWIJZERING VAN UW EVENEMENT HEROVERWEGEN

- Welke bewegwijzeringsinformatie is belangrijk en waar?
- Is deze bewegwijzing onmisbaar?
- En als dat zo is, kan ik dan een creatieve en volledig circulaire bewegwijzing bedenken (bijvoorbeeld gemaakt van gemakkelijk herbruikbare grondstoffen)?
- Dit zijn de juiste vragen om een zo circulair (of zelfs natuurlijk) mogelijke bewegwijzing te ontwerpen.

ZICH ENGAGEREN VOOR ECODESIGN VAN DE BEWEGWIJZERING VOOR UW EVENEMENTEN

- Ecodesign heeft als doel om (met de juiste partners) de bewegwijzeringselementen te co-creëren door de levenscyclus van voorwerpen en hun 'accessoires' (bevestigingsmiddelen en dragers) volledig te heroverwegen.
- Dit eco-design houdt ook in dat er wordt geanticipeerd op meervoudig gebruik, stevigheid/duurzaamheid, opslag, toekomstige reparaties, aanpassingen en modulariteit.
- En dat er uiteraard rekening moet worden gehouden met de recyclage van deze elementen op het einde van hun levensduur (milieu-externaliteiten) en met de omstandigheden van hun productie (werkplaats in de buurt die de lokale werkgelegenheid bevordert).

Deze conceptualiserings- en modelleringsfase van toekomstige 'voorwerpen' voor bewegwijzing bepaalt de mate van circulariteit van de middelen in de volgende fasen. Het doel is om de parameters van stevigheid, modulariteit en herstelbaarheid op te sommen en dus om:

1. de voorwaarden en frequenties van het gebruik (en de bevestiging) te specificeren van de verschillende types en situaties binnens- en buitenshuis (grasvelden, geklasseerde gebouwen, enz.) van evenementen;
2. de ruimtes en logistieke methodes te bepalen voor het transport en de opslag van voorwerpen, evenals de 'risico's' op beschadiging tijdens de behandeling voor/na en ook tijdens de evenementen;
3. de 'marketingbehoeften' (gekoppeld aan de wensen van de klanten om hun merk te associëren met een drager) en de behoeften van evenementen (terugkerende en eenmalige boodschappen) te vatten.

BEPAAALDE ONDERDELEN, ELEMENTEN EN AFWERKINGEN VERMIJDEN OF VERBIEDEN

- Idealiter zou circulair hout het enige materiaal mogen zijn dat wordt gebruikt om het merendeel van de bewegwijzeringsvoorwerpen te produceren, waarbij vervuilende of wegwerpbare extra's worden vermeden.
- Ga voor de buitenbewegwijzing op zoek naar duurzame en milieuvriendelijke beschermingssystemen

ONTWIKKELEN VAN BEWEGWIJZERING DIE VOOR VERSCHILLENDE TOEPASSINGEN EN VERSCHILLENDE EVENEMENTEN GEBRUIKT KAN WORDEN

- Een ideale oplossing zou zijn om bewegwijzeringselementen te ontwerpen en te produceren die zo veel mogelijk kunnen worden hergebruikt, d.w.z. voor verschillende toepassingen en voor verschillende evenementen.
- Dat kan resulteren in het ontwerp en de productie van borden in standaardformaat, waarop naar believen informatie kan worden geplaatst en aangepast.

KLANTEN EN DEELNEMERS BEWUSTMAKEN

- De overgang van een lineair naar een circulair model vereist de adhesie van belangrijke betrokken partijen, zoals klanten en deelnemers.
- Die eersten moeten het belang begrijpen van de overgang van een klassieke bewegwijzeringscommunicatie (zoals een licht Forex-bord met een sterke grafische personalisering, maar niet erg ecologisch) naar een circulaire bewegwijzing (op basis van meer natuurlijke en herbruikbare materialen).
- De adhesie van klanten houdt in dat ze het belang van een dergelijke aanpak begrijpen, juist omdat ze er zelf baat bij hebben (MVO-benadering). Het kan daarom cruciaal zijn om hen (en hun MVO-afdeling) vanaf de lancering van het project bij deze overweging te betrekken.
- Klanten zullen zich achter een dergelijke aanpak houden als de voordelen voor het milieu en de maatschappij duidelijk worden aangetoond.
- Het zou dan ook interessant kunnen zijn om een houten bord te ontwerpen (dat bij de ingang van het evenement wordt geplaatst), dat de circulaire strategie toelicht die door het bureau en de klant wordt toegepast en waarop de belangrijkste circulaire principes en effecten worden voorgesteld (alsook de gerealiseerde besparingen op hulpbronnen en CO2).

DE LEVERANCIERS BEWUSTMAKEN

- De traditionele leveranciers van het bureau moeten bewust worden gemaakt van de wens van het bureau om circulaire bewegwijzeringsystemen te ontwikkelen en worden uitgenodigd om de ontwikkeling van hun aanbod dienovereenkomstig te overwegen.
- Nieuwe leveranciers (in het bijzonder die met wie het bureau zich engageert voor een ecodesignaanpak van circulaire bewegwijzeringselementen) moeten heel vroeg bij het denkproces worden betrokken om hun ideeën en kennis te kunnen delen.

DE AFDRUKZONES ZO KLEIN MOGELIJK HOUDEN

- Idealiter moet er worden bespaard op de drukinkt voor bewegwijzing.
- Vraag de grafische ontwerpers daarom al in de grafische ontwerpfase van de borden om de afdrukzones zo veel mogelijk te beperken door het natuurlijke oppervlak van het materiaal (hout bijvoorbeeld) optimaal te benutten en te integreren in de grafische aanpak.
- Gebruik, indien mogelijk, lettertypes die zo weinig mogelijk inkt verbruiken. Bv.: Ryman Eco, Ecofont...

DENKEN AAN HERBRUIKBARE/GEÏNTEGREERDE BEVESTIGINGSSYSTEMEN

- Bevestigingsmiddelen zoals colsonbandjes zijn meestal wegwerpartikelen (d.w.z. dat ze worden weggegooid na afloop van het evenement). Idealiter zou dit soort wegwerpelementen in het kader van een afvalbeperkingsstrategie moeten worden vermeden.
- Onderzoek daarom de mogelijkheden om deze wegwerpelementen te vervangen door alternatieven die van evenement tot evenement kunnen worden hergebruikt door bijvoorbeeld de voorkeur te geven aan zelfdragende systemen en/of het gebruik van metalen haken (van verschillende grootte afhankelijk van de locatie).
- Als colsonbandjes absoluut noodzakelijk zijn, geef dan de voorkeur aan herbruikbare colsonbandjes of colsonbandjes met aangepaste afmetingen om verspilling te beperken. Er zijn ook biologisch afbreekbare colsonbandjes op de markt (korte levensduur).

DE MIDDELEN DIE NODIG ZIJN VOOR DE REPRODUCTIE VAN BEWEGWIJZERINGSSELEMENTEN BEPERKEN

- Circulair ecodesign houdt in dat de middelen en energie die nodig zijn voor de toekomstige (re)productie en herfabricage van de gepersonaliseerde modules zo veel mogelijk worden gereduceerd.
- Deze aanpak stimuleert ook de creativiteit bij het ontwerp van alle voorwerpen van het bureau.

2. HERSTELLEN, HERFABRICEREN EN HERGEBRUIKEN

HERBRUIKBARE BEWEGWIJZERING ONTWERPEN

- Bewegwijzeringselementen moeten ontworpen en bedoeld zijn voor gebruik van evenement tot evenement (minstens voor opeenvolgende edities van hetzelfde evenement en idealiter voor verschillende evenementen).

Een herbruikbare bewegwijzering voor verschillende evenementen:

- Ontwerp de bewegwijzering zo dat de informatie (tekst, klantenlogo, enz.) gemakkelijk van de drager zelf kan worden gehaald, die vervolgens kan worden hergebruikt voor een ander evenement (het bord, de voeten, enz.).
- Kies een informatieweergave die, indien mogelijk, geen afval oplevert.
- Een krijtbord voldoet bijvoorbeeld aan deze verschillende doelstellingen (maar het kan origineler en creatiever).

Een herbruikbare bewegwijzering voor terugkerende evenementen (van editie tot editie):

- Het is een makkelijk te implementeren formule die zowel milieuvriendelijk als voordelig is.
- Het idee is eenvoudig: er moet een onderscheid worden gemaakt tussen informatie die specifiek is voor een bepaalde editie van het evenement (met name de datum) en informatie die van editie tot editie blijft gelden (de naam, het logo, enz.).
- Die eerste informatie (die na afloop van de huidige editie verouderd zal zijn) moet ofwel niet op de bewegwijzering staan ofwel gemakkelijk te verwijderen/vervangen zijn (idealiter zonder extra afval te creëren).

DE VOORKEUR GEVEN AAN DEMONTEERBARE SYSTEMEN

- Veel te veel van de vandaag vervaardigde voorwerpen moeten worden weggegooid wanneer slechts een van de onderdelen moet worden vervangen.
- Bij een demontebaar voorwerp daarentegen moet alleen het defecte of verouderde onderdeel (eenvoudig, bijvoorbeeld door middel van schroeven) worden vervangen (de rest blijft behouden).
- Denk daarom bij het ontwerp aan het demonteerbare karakter van de te maken bewegwijzeringsvoorwerpen (waarbij meer bepaald die elementen moeten worden onderscheiden waarvan geweten is dat ze vroeger of vaker moeten worden vervangen dan de rest).

EEN ONDERHOUDS- EN REPARATIESYSTEEM OPZETTEN VOOR DE UITRUSTING

- De implementatie van een beknopt systeem (binnen het bureau) voor het onderhoud en de reparatie van apparatuur, en in het bijzonder herbruikbare bewegwijzeringselementen, is zeer wenselijk als onderdeel van een circulaire aanpak (die niet noodzakelijk een grote investering vereist).
- Hiertoe zal een proces moeten worden opgezet waarin de volgende stappen worden geïntegreerd:
 - de reparatiewerkplaats inrichten (speciale werkruimte);
 - nauwkeurig de elementen (met name de bewegwijzering) bepalen die kunnen worden gerepareerd (opvolgings- en materiaal fiches);
 - middelen (apparatuur en materialen) mobiliseren;
 - reparatieperiodes inplannen.

SAMENWERKINGSVERBANDEN SLUITEN VOOR GROTE REPARATIES (machinale bewerking)

- Voor grotere reparaties (herfabricage) of de productie van nieuwe, originele en circulaire bewegwijzeringselementen heeft het evenementenbureau er alle baat bij om samenwerkingsverbanden aan te gaan met gespecialiseerde werkplaatsen.

DE OPSLAG OPTIMALISEREN

- Opslag- en bewaringsomstandigheden zijn van cruciaal belang om de ontwikkelde voorwerpen zo lang mogelijk te kunnen hergebruiken.
- Voorzie en bestem opslagruimte voor het evenementmateriaal om een optimale bewaring te garanderen (vochtigheid, opslagruimtes en -methoden, enz.).

3. RECYCLEREN

DE RECYCLAGE VAN GEBRUIKTE MATERIALEN BEVORDEREN

- Recyclage betekent dat materialen die gebruikt worden om bewegwijzering te maken, eenvoudig kunnen worden teruggenomen en gebruikt kunnen worden om andere voorwerpen te maken/te produceren.
- Geef daarom (bij het ontwerp/de fabricage of de aankoop) de voorkeur aan bewegwijzeringsdragers en -voorwerpen in milieuvriendelijke materialen (hout, metaal, enz.) die gemakkelijk van elkaar te scheiden zijn (recupereerbaar).
- Demonteerbare voorwerpen gemaakt met herbruikbare onderdelen zijn uiteraard ideaal.

4. VERBRANDEN EN ENERGIETERUGWINNING

DE VOORKEUR GEVEN AAN VERBRANDING ALS BRANDHOUT BIJ WIJZE VAN ULTIEM OPWAARDERINGSPROCES

- Houtafval van het (re)productiestadium, alsook voorwerpen die te beschadigd, kapot en onherstelbaar zijn en niet kunnen worden herbouwd, zullen hun levensduur beëindigen door energie te produceren voor verwarming.
- Ga op zoek naar bevoegde operatoren en vraag hen om deze restanten van bronmateriaal (hout) te recupereren om ze te exploiteren.

5. STORTEN

EROVER WAKEN DAT AL HET GEBRUIKTE MATERIAAL JUIST WORDT GESORTEERD

- Als het bewegwijzeringselement niet kan worden hergebruikt, gerepareerd, gerecycleerd of opgewaardeerd, moet het (helaas) worden weggegooid.
- Sorteer de onderdelen en materialen op de juiste manier door ze in categorieën te verdelen en ze in de daarvoor bedoelde bakken in het sorteercentrum (hout, metaal, enz.) te gooien.



Bewegwijzering

Resultaat indicatoren en -metingen

Bij een duurzaam project hoort een ernstige rapportering, anders heeft het weinig waarde en stelt u zichzelf bloot aan greenwashing kritiek. U moet kunnen verantwoorden wat u verkondigt. Deze rapportering is des te belangrijker omdat de klant er zelf gebruik van kan maken (met name in zijn jaarlijkse activiteitenverslag). Deze resultaatindicatoren en -metingen moeten echter eenvoudig en flexibel genoeg zijn om gebruikt te kunnen worden, ook door de leverancier die u deze informatie zal verstrekken.

Na afloop van uw evenement moet u dus over de volgende indicatoren beschikken:

TE RAPPORTEREN ONDERWERP		EENHEID/INDICATOR	BRON VAN INFORMATIE
Basisindicatoren A (voor de berekening)			
Maximaal aantal gelijktijdige evenementen (inclusief opbouw en afbraak)	Hoeveelheid	Bureau	
Maximaal aantal borden/functies (pijlen, toiletten, enz.) die voor een evenement worden gebruikt	Hoeveelheid	Bureau	
Impactindicatoren B (lineaire basis)			
IN # jaarlijks ‘geproduceerde’ borden en gewicht/type materiaal, volgens de huidige methode	Kg jaarlijks/materiaal	Huidige leveranciers	
OUT # jaarlijks ‘weggegooid’ borden en gewicht/type materiaal, volgens de huidige methode	Kg jaarlijks/materiaal	Bureau	
Circulaire impactindicatoren C			
IN # jaarlijks ‘ge(re)produceerde’ borden en gewicht, volgens de nieuwe circulaire methode	Kg jaarlijks/materiaal	Partner(s)/(re)producent(en)	
OUT # jaarlijks ‘verbrande’ borden en gewicht (*), volgens de huidige methode (* met uitzondering van afval tijdens de (re)productiefase)	Kg jaarlijks/materiaal	Partner(s)/(re)producent(en)	



Evenementgerelateerde indicatoren

Aantal hergebruikte/gerepareerde borden voor het evenement	Hoeveelheden	De Event Manager
Aantal herbruikbare/herstelbare borden na afloop van het evenement	Hoeveelheden	De Event Manager
Gerecycleerd houtmateriaal na afloop van het evenement	Volume of gewicht	
Niet-gerecycleerd houtmateriaal na afloop van het evenement	Volume of gewicht	

Opmerkingen:

1. De valorisatie van CO₂ kan worden berekend uit het verschil tussen KPI B (IN & OUT) en KPI C (IN & OUT) en het aantal vermeden kilogram aan afvalbronnen.
2. De nieuwe 'C-indicatoren' zouden het voorwerp kunnen uitmaken van een in het bestek/de partnerschapsovereenkomst gevraagde traceerbaarheid om het interne team van het bureau te ontlasten.



Om de milieu-impact van uw evenement te verminderen en een circulaire aanpak te ontwikkelen voor de bewegwijzeringselementen van uw evenementen, zal de volgende info nuttig zijn:

Ecodesign

Mad Brussels: designatelier (ondersteund door hub.brussels en de Europese Unie):
<https://mad.brussels>

Herwaardering van hout

La Ferme Nos Pilifs (sociale werkplaats): www.fermenospilifs.be

IMPACT OP HET ECOSYSTEEM

Naast de rechtstreekse (grondstoffen) en onrechtstreekse (vervoer, productiemethoden, enz.) gevolgen voor het milieu, geven de verschillende overwogen oplossingen de voorkeur aan lokale partners, die ook in staat zullen zijn om banen voor laaggeschoolden en deskundigen te creëren in de conventionele economie (DzeroStudio, MCB Atelier) of in de sociale economie (Ferme Nos Pilifs, APAM, Convivial, WIM).

Op termijn zou het ook mogelijk kunnen zijn om deze effecten samen met de autoriteiten te valoriseren om extra stimulansen te genieten op basis van een percentage van de kosten die door het gewest worden bespaard op het vlak van verwerking van hulpbronnen en ook op het vlak van verminderde uitkeringen door de gecreëerde banen en a priori afhankelijk van logistieke keuzes die niet gemakkelijk te verplaatsen zijn

Bewegwijzering

Checklist

Mijn checklist - VOOR HET EVENEMENT

- ☐ Ik heb de voorraad gecontroleerd om de bewegwijzering te bepalen die gebruikt (of gerepareerd) kan worden voor mijn evenement.
- ☐ Ik heb de voorraadbeheerder gevraagd om eventuele kleine reparaties uit te voeren die nodig zijn om de beschikbare bewegwijzering opnieuw te gebruiken.
- ☐ Ik heb een ecodesigner gecontacteerd om de bewegwijzering te ontwerpen die ik voor mijn evenement zal moeten maken (herbruikbaar/hermonteerbaar/demonteerbaar/recycleerbaar).
- ☐ Ik heb gecontroleerd of de onderdelen van mijn borden en andere bewegwijzeringsdragers zo milieuvriendelijk mogelijk zijn.
- ☐ Ik heb de klant op de hoogte gebracht van onze aanpak die een circulaire bewegwijzering stimuleert.
- ☐ Ik beschik over een speciaal bord om de circulaire ecodesignaanpak van het bureau toe te lichten en ben van plan dat op mijn evenement te installeren.
- ☐ Ik heb ervoor gezorgd dat alle verbruiksartikelen die bij de bewegwijzering horen (zoals colsonbandjes bijvoorbeeld), herbruikbaar zijn en ik heb ze klaargelegd voor het team dat instaat voor de installatie.
- ☐ Ik heb het team dat verantwoordelijk is voor de installatie van de bewegwijzering, op de hoogte gebracht dat ze enkel de voorziene elementen mogen gebruiken.
- ☐ Ik heb de voorraadbeheerder geïnformeerd dat de bewegwijzeringselementen die ik zal terugbrengen, na afloop van het evenement een onderhoud zullen moeten krijgen.

Mijn checklist - TIJDENS HET EVENEMENT

- ☐ Ik waak erover dat het team dat verantwoordelijk is voor de installatie, alleen herbruikbare verbruiksgoederen gebruikt.
- ☐ Ik zorg ervoor dat het bewegwijzeringsbord waarop de circulaire aanpak van het bureau wordt toegelicht, duidelijk zichtbaar is.
- ☐ Ik verzeker dat zo veel mogelijk bewegwijzeringselementen gerecupereerd worden voor hergebruik/reparatie/recyclage.

Mijn checklist - NA HET EVENEMENT

- ☐ Ik verzamel de informatie die nodig is voor de rapportering.
- ☐ Ik informeer de klant over de resultaten van het evenement op het vlak van circulariteit/duurzaamheid.
- ☐ Ik bedank de deelnemers voor hun bijdrage aan de duurzaamheid van het evenement.
- ☐ Ik bedank de leveranciers voor hun bijdrage aan de duurzaamheid van het evenement.

¹ <http://www.skignaletiks.com/principe-ecologique>

² We sluiten op deze Ladder het composteringsniveau (dat meestal op de Ladder van Lansink tussen recyclage en verbranding wordt geplaatst) uit, omdat dat hier niet relevant is.

³ <https://www.hellermannntyton.co.uk/products/cable-ties-releasable/speedytie-rtt750hr-/115-00001>